



**Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"**

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE SVOLTA

Anno scolastico 2020/2021

Docente: BIZZARO MARIA PIA
Materia: ITALIANO
Classe: 2^B
Indirizzo: SCIENTIFICO



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF9OB7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso e di educazione civica)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
<u>GRAMMATICA</u>	
La frase complessa: coordinazione e subordinazione	Da pag. 276 a pag. 291
Le proposizioni subordinate: soggettive, oggettive, dichiarative, interrogative indirette, relative, temporali, causali, consecutive, finali, periodo ipotetico, concessive, avversative, comparative, modali, strumentali	Da pag. 304 a pag. 340
<u>ANTOLOGIA</u>	
L'aspetto metrico-ritmico: il verso, le sillabe, le rime, le strofe; il sonetto, la canzone F. Petrarca: Pace non trovo....; G.D'Annunzio: vita, pensiero, opere principali; La pioggia nel pineto; <u>La sera fiesolana</u> , <u>I pastori (fotocopia)</u> G. Pascoli, Il tuono; G. Carducci, San Martino	Da pag. 14 a pag. 59
Le figure retoriche; E. Montale, Felicità raggiunta, si cammina	Da pag. 64 a pag. 79
La parafrasi e l'analisi del testo: E. Montale, Cigola la carrucola del pozzo; G. Leopardi, Alla luna;	Da pag. 87 a pag. 98
L'amore felice, l'amore perduto: E. Montale: Avevamo studiato....; Ho sceso dandoti il braccio...; J. Prevert, Questo amore;	Da pag. 186 a pag. 199
L'anima e il paesaggio: F. Petrarca, Solo e pensoso....; U. Foscolo: vita, pensiero,; A Zacinto; G. Pascoli, Temporale; G. Pascoli, Nebbia; U. Saba, Trieste	Da pag. 246 a 261
La società: S. Quasimodo, Uomo del mio tempo	Pag. 287
Il presente ha un'anima antica: J. Prevert, I ragazzi che si amano; Catullo, Viviamo mia Lesbia; V. Magrelli, Il confine tra la mia vita e la morte altrui; T. Lucrezio Caro, E'dolce guardare da terra	Da pag. 308 a pag. 315
I premi Nobel: E. Montale: vita, pensiero, opere; Meriggiare...; L. Pirandello, vita, opere, pensiero; "La signora Frola e il signor Ponza suo genero (testo multimediale), Il treno ha fischiato, La carriola (vol. A)	Pag. 324
G. Leopardi: vita, opere, pensiero; L'infinito, A Silvia, Il sabato del villaggio, Il passero solitario	Da pag. 355 a pag. 378
G. Ungaretti: vita, opere, pensiero; Veglia, In memoria, Fratelli, Sono una creatura, I fiumi, Mattina, Soldati	Da pag. 381 a pag. 405
Teatro fra Settecento e Ottocento: C. Goldoni, Partire o non partire; H. Ibsen: Il confronto definitivo tra Nora e Torvald Teatro del Novecento: L. Pirandello: L'uomo che vive le vite degli altri	Da pag.489 a 513
Medioevo: caratteristiche; Francesco d'Assisi, Il cantico delle creature; Jacopone da Todi e la lauda drammatica. La scuola siciliana (caratteri generali)	



Istituto di Istruzione Superiore
"LICEO BOCCHI-GALILEI"

Indirizzi: Classico, Linguistico, Scienze Umane, Scientifico, Scienze Applicate
Via Dante 4, 45011 ADRIA (RO) tel. 0426 21107 - C.F. 90016140296
Codice Meccanografico ROIS00100E - COD.UFF. UF90B7
e-mail: rois00100e@istruzione.it rois00100e@pec.istruzione.it



<u>Argomenti</u> (indicare anche eventuali percorsi di ripasso)	<u>Capitoli e/o pagine</u>
Cecco Angiolieri: la poesia comico-realistica. Lettura dei seguenti testi: Tre cose solamente; S'i fosse foco...	
<i>Promessi sposi</i> : le stesure, il vero storico e il vero poetico; lettura e analisi di quasi tutti i capitoli dal primo al trentaquattresimo	
TESTI SCRITTI : riassunto, testo argomentativo, parafrasi, analisi di testi in prosa e in poesia	
Lettura del romanzo di Hermann Hesse: Narciso e Boccadoro	
EDUCAZIONE CIVICA : sviluppo di tematiche inerenti la violenza sulle donne con lettura, discussione e elaborazione scritta dei seguenti testi:	
D. Maraini: Un falso amore porta alla violenza; P. Levi, P. Bourdieu: una sottomissione ingiusta	
I sentimenti delle donne in letteratura: Saffo, E' sparita la luna; A. Merini, Io sono folle, folle	pag. 161 e pag. 199
Bullismo e cyberbullismo: A. Meluzzi; I. Diamanti, Vecchi e nuovi bulli	Pag. 551
Tematica ambientale: G. Caproni, Versicoli quasi ecologici con lettura, interpretazione e discussione degli studenti	testo multimediale

ADRIA 5 giugno 2021

FIRMA DEL DOCENTE _____

Firme dei rappresentanti di classe
